

ÉCRITURE CHORÉGRAPHIQUE

Cette création chorégraphique ne se place pas du côté des proches du malade mais bien dans la peau de 3 personnes atteintes, différemment, de la maladie d'Alzheimer. Les différents mouvements de chacun des danseurs seront imaginés **pour retranscrire au mieux les différentes étapes de vie d'une personne atteinte.**

Qui sont ces personnages qui se sont dessinés dans mon esprit ? Ce sont des êtres humains passionnés par leur vie, très pris par leur travail, mus par des valeurs telles que la rigueur, l'exigence, la volonté et l'engagement. Leur objectif est l'épanouissement. Chaque jour, avec abnégation, ils se lèvent pour conquérir, continuer à bâtir et vivre la consécration.

Jour après jour, je me suis imprégnée de ces personnages et un mouvement est né, m'emportant vers **une danse chorégraphiée au millimètre près** : tendue, tempérée, rapide, fluide, relâchée qui fera écho au rythme de vie de ces personnages, cassés net par la maladie, faisant place à l'épuisement, au doute et à l'incompréhension.

Mon travail de danseuse/chorégraphe va être de déconstruire la première chorégraphie si parfaitement étudiée, réalisée, su, « apprise ». Une déconstruction massive et violente car elle devra illustrer les symptômes de la maladie. **Il s'agira d'aller contre soi, de chercher le contre mouvement.**

Cette déconstruction sera marquée par des moments de danse saccadée, des temps de silence, une recherche de vélocité et des moments de véhémences corporels. Mon but, étant de rendre cette première chorégraphie, déconstruite, **à la fois illisible et harmonieuse.**

Puis la douceur reviendra pour permettre à chacun de mes personnages d'ouvrir son « fort intérieur ». Il offrira au spectateur **un voyage dans ses souvenirs**, cet espace d'une rare intimité où il se sent bien au chaud, si loin de la maladie. La danse de cette dernière partie aura forcément des liens avec l'enfance, seule temporalité que la maladie d'Alzheimer laisse intacte. Ici, notre danse sera minimaliste, douce et légère pour propager un sentiment de flottement. La légèreté d'un endroit inconnu mais où l'on se sent bien. Un nuage de rêve, d'une tendresse salvatrice.

